

# 江戸のエゾ像

## —「夷酋列像」が織りなすイメージ—

- ◇講師 春木 晶子 氏 (はるき しょうこ)  
◇日時 平成 28年 6月 11日 (土)  
講演会 13:30~15:30  
◇会場 北海道庁赤レンガ2階1号会議室 (札幌市中央区北3条西6丁目)

### 《要 旨》

昨年、5万人の来場者を数えた、「夷酋列像—蝦夷地イメージをめぐる人・物・世界—」展（北海道博物館、2015/9/5-11/8）。フランスと日本国内にある、「夷酋列像」の原本・粉本・模写が、はじめて一堂に会しました。江戸時代の蝦夷地に向けられた視線によってかたちづくられ、同時に、その視線をかたちづくった「夷酋列像」。企画を担当した学芸員が、展覧会を通して得た知見を交え、もろもろの「夷酋列像」が織りなすイメージを紐解きます。

### 《プロフィール》

- ・1986年 札幌市に生まれる
- ・2009年 北海道大学文学部卒業
- ・2010年 北海道開拓記念館（現北海道博物館）学芸部に就職、現在に至る
- ・2011年 北海道大学大学院文学研究科修士課程修了
- ・2015年9月-11月に北海道博物館で開催の「夷酋列像」展の企画を担当

《主な業績》 「《夷酋列像》—12人の「異容」と「威容」—」『夷酋列像—蝦夷地イメージをめぐる人・物・世界—』展図録（夷酋列像展実行委員会/北海道新聞社、2015）

- 受講料 無 料  
申込方法 電話・FAX・メールで事前申込が必要  
定員100名（定員になり次第締切）  
申込先 北海道文化財保護協会事務局  
電話・FAX 011-271-4220  
Eメール [bunho@abelia.ocn.ne.jp](mailto:bunho@abelia.ocn.ne.jp)  
主催 北海道文化財保護協会



渡辺広輝筆  
《夷酋列像模写》  
1804年（模写）  
北海道博物館寄託  
個人所蔵